

sofcep

Société Française des Chirurgiens Esthétiques Plasticiens
French Society of Aesthetic Plastic Surgeons

30^{ème} Congrès
Congress
MARSEILLE 2017

Capitale de l'esthétique
en Méditerranée
The Capital of Aesthetics
in the Mediterranean



1^{er} JUIN / JUNE 1st, 2017
ISAPS SYMPOSIUM

2-3 JUIN / JUNE 2-3, 2017
CONGRÈS SOFCEP
SOFCEP CONGRESS

Richard Abs
Président/President

L'EXCELLENCE DANS LA DIVERSITÉ
EXCELLENCE IN DIVERSITY

PROGRAMME FINAL / FINAL PROGRAMME



ENGLISH TRANSLATION
AVAILABLE
FOR ALL SESSIONS



• Inscriptions, Informations générales
Registration, general information

• Informations partenaires,
programme scientifique, logistique
Partners information,
Scientific Programme, Logistics



PALAIS DU PHARO

www.congres-sofcep.org

12 Rue Nazareth - 31000 Toulouse
Tel. : +33 (0)5 34 31 01 34
Sofcep@vous-et-nous.com

eventime

44 Bd. Périer - 13008 Marseille
Tel. : +33 (0)4 91 94 54 72
sofcep@eventime-group.com



LISTE DES CONFÉRENCIERS FACULTY LIST

Michel Rouif

Secrétaire Général

Gilbert Vitale

Trésorier et 1^{er} Vice-Président

Autres membres du comité

Armand Azencot

Past-President - Référent études scientifiques
et Secrétaire Chapitre Esthétique SoFCPRE

Catherine Bergeret-Galley

Chargée des relations avec les jeunes
(intégration en collaboration avec Jonathan Fernandez)

Alain Bzowski

Chargé des IACE, du séminaire d'installation
jeunes plasticiens et du Juridique

Stéphane Choissard

Chargé du développement

Auréli Fabié-Boulard

Chargée Communication

Sébastien Garson

Chargé communication site internet

Jean-Luc Jauffret

Co-organisateur congrès 2017
Référent registre implants mammaires

Eric Plot

Co-chargé communication site internet
et co-chargé du juridique

François Souliard

Chargé du DPC et
co-chargé du congrès des assistantes

Thierry van Hemelryck

Chargé du Congrès des assistantes
et de la communication

Charles Volpei

Chargé de la Cellule de Vigilance et du registre
des implants mammaires

Chargés de mission

Florence Lejeune

Chargée logistique des délégations internationales

Jonathan Fernandez

Programme membre candidat

Délégués territoriaux

Frédéric Germain - PACA

Emmanuel Delay - Rhône Alpes

Jean-Christophe Rose - Nord-Est

Guillaume Drossard - Aquitaine

Gilbert Zakine - Paris - Ile de France

Nicolas Caye - Ouest

Assistante

Marie Christol Souviron

SPONSORS DIAMANT 2017

ALLERGAN
GC AESTHETICS-EUROSILICONE

SPONSOR ARGENT 2017

GALDERMA

SPONSORS 2017

1ST SURGICONCEPT / SRING THREAD
ACTION AUTOMOBILE
ADIPSCULPT
AIR LIQUIDE
ALMA LASERS
ARTHREX
BROTHIER
BTL
CABINET BRANCHET
CERECARE
CITADELLES ET MAZENOD
CROMA
CYNOSURE
DELEO
DISTRILASER
ECLA'DOR
EMBODY
ENEOMEY
GAP SANTE
GROUPE SEBBIN
HSBC
I DOCTOR
IMCAS
INDIBA DEEP CARE
ISAPS
LA ROCHE POSAY
LABORATOIRES ALLIANCE PHARMA
LABORATOIRES ARION
LABORATOIRES FILORGA
LABORATOIRES GENEVRIER
LABORATOIRES URGO
LABORATOIRES VIVACY
LIPOSALES
MACSF
MD SKIN SOLUTION
MEDICAL Z
MERZ AESTHETICS
MESOESTETIC
MIC FRANCE
MON DOCTEUR
MOSTLEDS
MOTIVA
NEEDLE CONCEPT
PHARMATECH
PIERRE FABRE DERMO COSMETIQUE
POLYTECH
POURET MEDICAL
QUANTIFICARE
REGEN LAB
RP CONSEIL
SINCLAIR PHARMACEUTICALS LTD
SPEGA MEDICAL
SYNERON CANDELA
TESLA MOTOR
TEOXANE
UNIVERSALESOFT
VENUS CONCEPT
ZELTIQ

Marwan ABBOUD (Brussels, Belgium)

Sylvie ABRAHAM (Paris, France)

Richard ABS (Marseille, France)

Gilbert AIACH (Paris, France)

Antoine ALLIEZ (Ajaccio, France)

Katarina ANDJELKOV (Belgrade, Serbia)

Benjamin ASCHER (Paris, France)

Alexander ASLANI (Malaga, Spain)

Bishara ATIYEH (Beirut, Lebanon)

Paul AUDI (Beirut, Lebanon)

Armand AZENCOT (Bordeaux, France)

Claire BAPTISTA (Aix en Provence, France)

Anais BARUT (Paris, France)

Catherine BERGERET GALLEY (Paris, France)

Yvon BERLAND (Marseille, France)

Javier BEUT (Palma de Majorca, Spain)

Alain BONNEFON (Montpellier, France)

Chiara BOTTI (Salò, Italy)

Giovanni BOTTI (Salò, Italy)

Massimiliano BRAMBILLA (Milan, Italy)

Nathalie BRICOUT (Paris, France)

Catherine BRUANT RODIER (Strasbourg, France)

Lázaro Cárdenas CAMARENA (Zapopan Jalisco, Mexico)

Dominique CASANOVA (Marseille, France)

Nicolas CHAMI (Pully, Switzerland)

Benoit CHAPUT (Toulouse, France)

Bérengrère CHIGNON SICARD (Nice, France)

Raul CHIOIBAS (Timisoara, Roumanie)

Stéphane CHOISSARD (Cornebarrieu, France)

Thomas COLSON (Marseille, France)

Bernard CORNETTE DE ST CYR (Paris, France)

Flore DELAUNAY (Rouen, France)

Emmanuel DELAY (Lyon, France)

Henry DELMAR (Antibes, France)

Daniel DEL VECCHIO (Miami, USA)

Christophe DESOUCHES (Marseille, France)

Bahram DEZFOULIAN (Liege, Belgium)

Richard DIACAKIS (Paris, France)

Frédéric DOUCHEZ (Toulouse, France)

Delphine DRAI (Marseille, France)

Guillaume DROSSARD (Bordeaux, France)

Jean-Brice DURON (Paris, France)

Auréli Fabié BOULARD (Toulouse, France)

Patrice FAVOLI (Toulon, France)

Jonathan FERNANDEZ (Nice, France)

Gérard FLAGEUL (Paris, France)

Alain FOGLI (Marseille, France)

Jean-Paul FOUMENTEZE (Cannes, France)

Gérald FRANCHI (Paris, France)

Nimrod FRIEDMAN (Tel Aviv, Israel)

Philippe GARCIA (Paris/France)

Sébastien GARSON (Senlis, France)

Nicolas GEORGIEU (Biarritz, France)

Frédéric GERMAIN (Marseille, France)

Philippe GINOUVES (Avignon, France)

Nicolas GOUNOT (Lyon, France)

Sebastian HAACK (Stuttgart, Germany)

Moustapha HAMDJ (Brussels, Belgium)

Sam T. HAMRA (Dallas, USA)

Sylvain HARBON (Besançon, France)

Sarah HOUMLI CHARFEDDINE (Ez-zahra, Tunisia)

Steven B. HOPPING (Washington, USA)

Yves JALLUT (Avignon, France)

Jean-Luc JAUFFRET (Marseille, France)

Amin KALAAJI (Oslo, Norway)

Philippe KESTEMONT (Nice, France)

Roger KHOURI (Miami, USA)

Bianca KNOLL (Frankfurt, Germany)

Claude LE LOUARN (Paris, France)

Daniel LABBÉ (Caen, France)

Georges LACOEUILHE (Paris, France)

Luciano LANFRANCHI (Milan, Italy)

Antoine LAVIE (Marseille, France)

Guillaume LEMIERRE (Bordeaux, France)

Philippe LEVAN (Paris, France)

Yann LEVET (Boulogne, France)

Guy MAGALON (Marseille, France)

Jérémy MAGALON (Marseille, France)

Alexandre MARCHAC (Paris, France)

Christian MARINETTI (Marseille, France)

Talia MARIVAL (Biarritz, France)

François MAZON (Marseille, France)

Ali MOJALLAL (Lyon, France)

Bernard MOLE (Paris, France)

Stéphane de MORTILLET (Chambray-lès-Tours, France)

Richard MOUFARRÈGE (Montréal, Canada)

Pierre NGUYEN (Toulon, France)

Jérémy NIDDAM (Paris, France)

Julien NIDDAM (Marseille, France)

Claude OPPIKOFER (Montreux, Switzerland)

Norbert PALLUA (Aachen, Germany)

Jean-François PASCAL (Lyon, France)

Mario PELLE CERAVOLO (Rome, Italy)

Marie-Laure PELLETIER (Aubagne, France)

François PETIT (Paris, France)

Eric PLOT (Paris, France)

Virginie PONS (Cavaillon, France)

Emmanuel RACY (Paris, France)

Jean RAHMÉ (Valence, France)

Hervé RASPALDO (Cannes, France)

Enrico ROBOTTI (Bergamo, Italy)

Michel ROUIF (Tours, France)

Sami SAAD (Beyrouth, Liban)

Jacques SABOYE (Toulouse, France)

Bruno SALAZARD (Marseille, France)

Marzia SALGARELLO (Rome, Italy)

Rami SELINGER (Paris, France)

Raphael SINNA (Amiens, France)

Stéphane SMARRITO (Paris, France)

François SOULHIARD (St Etienne, France)

Michel STRICKER (Nancy, France)

Susumu TAKAYANAGI (Osaka, Japan)

Alain TENENBAUM (Zurich, Switzerland)

Patrick TONNARD (Ghent, Belgium)

Angelo TRIVISONNO (Rome, Italy)

Thierry VAN HEMELRYCK (Les Sables d'Olonne, France)

Alexis VERPAELE (Ghent, Belgium)

Gilbert VITALE (Lyon, France)

Charles VOLPEI (Nice, France)

Gilbert ZAKINE (Paris, France)

Franck ZAL (Morlaix, France)

| | AMPHITHÉÂTRE / AMPHITHEATER | SALLE 50 / ROOM 50 |
|-----|--|-----------------------------------|
| 8h | 8h15 - Opening ISAPS Symposium | |
| 9h | 8h30 - Session 1 - <i>Tip of the nose</i> | |
| 10h | 10h00 - Coffee break and visit of the exhibition | |
| 11h | 10h30 - Lecture Facelift / <i>S. Hamra</i> | |
| 12h | 10h50 - Session 2 - <i>Look</i> | |
| 13h | 12h30 - Lunch-break and visit of the exhibition | |
| 14h | 13h30 - Welcoming speech / <i>Y. Berland</i> | |
| 15h | 13h45 - Session 3 - <i>Breast</i> | |
| 16h | 15h15 - Session 4 - <i>Body contouring</i> | |
| 17h | 16h45 - Coffee break and visit of the exhibition | |
| 18h | 17h15 - Session 5 - <i>Regenerative medicine</i> | 17h00 - 18h30 ATELIER ALLERGAN |



| | AMPHITHÉÂTRE / AMPHITHEATER | SALLE 36 / ROOM 36 | SALLE 50 / ROOM 50 | SALLE 92 / ROOM 92 |
|-----|--|-----------------------|---------------------------|--------------------------|
| 8h | 8h00 - Table ronde actualités | | | Journées des Assistantes |
| 9h | 8h30 - Session 11 Chirurgie esthétique du sein et du ventre Breast and abdomen Aesthetic surgery | | | |
| 10h | 10h00 - Coffee break and visit of the exhibition | | | |
| 11h | 10h30 - Intervention / <i>F. MAZON</i> | | | Journées des Assistantes |
| 12h | 10h45 - Session 12 Chirurgie mammaire / Breast aesthetic surgery | | 12h00 - 12h30 SINCLAIR | |
| 13h | 12h00 - Lunch-break and visit of the exhibition | | | |
| 14h | 13h30 - Session 13 Session innovation / Innovation session | 14h00-15h00 ZELTIQ | 14h00-15h00 VIVACY | |
| 15h | 15h00 - Session 14 Session IMCAS / IMCAS session | | | |
| 16h | 16h30 - Coffee break and visit of the exhibition | | | |
| 17h | 17h00 - Session 15 La chirurgie esthétique du sourire / Smile aesthetic surgery | | | |

| | AMPHITHÉÂTRE / AMPHITHEATER | SALLE 50 / ROOM 50 | SALLE 120 / ROOM 120 | SALLE 92 / ROOM 92 |
|-----|--|------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 8h | 8h30 - Session 6 Chirurgie esthétique de la voûte nasale Vault of the nose aesthetic surgery | | Journées des Assistantes | |
| 9h | | | | |
| 10h | 10h00 - Coffee break and visit of the exhibition | | | |
| 11h | 10h30 - Session 7 Chirurgie de la silhouette Body contouring aesthetic surgery | | Journées des Assistantes | 10h30 - 11h30 SYMPOSIUM GALDERMA |
| 12h | 12h00 - Intervention / <i>M. STRICKER</i> | 12h00 - 12h30 FILORGA | | |
| 13h | 12h15 - Lunch-break and visit of the exhibition | | | |
| 14h | 12h30 - DÉFILÉ EMBODY - Hall d'exposition / Exhibition Hall | | | |
| 15h | 13h30 - Session 8 Médecine esthétique / Aesthetic medicine | | | Journées des Assistantes |
| 16h | 15h00 - Session 9 Session juridique / Legal session | 15h00 - 15h30 ALMA LASERS | | |
| 17h | 16h30 - Coffee break and visit of the exhibition | | | |
| 18h | 17h00 - Session 10.1 Chirurgie intime chez l'homme / Male intimate surgery | | 17h00 - 18h00 SYMPOSIUM ALLERGAN | Journées des Assistantes |
| 19h | 17h35 - Session 10.2 Chirurgie intime chez la femme / Female intimate surgery | | | |
| | 17h55 - Session 10.3 Techniques de greffe capillaire / Hair transplant procedures | | | |
| 19h | 18h30 - Assemblée Générale SOFCEP | | | |





Richard Abs
Président de la SOFCEP 2017
President of SOFCEP 2017

Chers collègues, chers amis,

Cette année, j'ai le plaisir de vous organiser le **30^{ème} congrès national de la Société Française des Chirugiens Esthétiques Plasticiens**. Ce congrès aura lieu du **1^{er} au 3 juin à Marseille**, dans le majestueux **Palais du Pharo**.

Ainsi que je vous l'avais annoncé, il sera placé sous le signe de l'OUVERTURE.

Ouverture aux nouvelles technologies, toujours plus pointues et performantes dans notre domaine, mais ouverture aussi à tous les pays et en particulier ceux d'Europe et de la Méditerranée.

Marseille a été la capitale européenne de la Culture en 2013, elle sera, en 2017, non seulement la capitale européenne du Sport mais surtout la capitale de la Chirurgie Esthétique.

Pour marquer cet événement inédit, tout en répondant aux attentes de nos jeunes confrères, notre comité scientifique vous a concocté un programme de haut niveau, qui promet d'être passionnant. La première journée sera placée sous l'égide de L'ISAPS (International Society of Aesthetic Plastic Surgery). Les sessions s'organisent sous forme de tables rondes, privilégieront la discussion et l'interactivité, le but étant que chacun de nous reparte la tête pleine de nouvelles idées et de solutions pratiques et innovantes.

Nous aurons également une journée et demie dédiée aux assistantes que nous avons voulu placer au cœur de l'expérience patient : si les aspects techniques et réglementaires demeurent des préoccupations majeures, le développement personnel constitue le socle de la relation patient et au sein des équipes.

En souhaitant vous retrouver nombreux dans la multimillénaire cité phocéenne,
Bien amicalement,

Richard Abs
Président de la SOFCEP

Dear colleagues and friends,

*I have the pleasure of organising the **30th congress of the French Society of Aesthetic and Plastic Surgery**. This event will take place on **June 1, 2 & 3 in Marseilles** at the exquisite **Palais du Pharo**.*

As announced, this year's event will be held under the auspices of openness.

Openness to new techniques that are increasingly sophisticated and performing in our line of activity, and openness to other fellow countries in particular European and Mediterranean ones.

Marseilles was the European Capital of Culture in 2013. Not only will it be the European Capital of Sport in 2017 but definitely too the Capital of Aesthetics.

Our Faculty members have carefully set up a top class agenda for this unprecedented event that will undoubtedly raise your enthusiasm and meet our younger colleagues' expectations. The first day of the event will be held under the aegis of ISAPS (International Society of Aesthetic Plastic Surgery). Sessions are organised as round tables so as to foster talks and interaction for us to find inspiration and both practical and innovative solutions.

A day and a half will also be dedicated to our assistants whom we wish to place at the center of our patients' experience: technical and regulatory aspects remain major concerns, but their personal development is also an important aspect of their part as the interface with our patients as well as a member of our team.

*Looking forward to welcoming you very soon in the ancient city of Marseille,
With kind regards,*

Richard Abs
President of SOFCEP



Auditorium

8:15 OPENING SPEECHES
Richard Abs, Bernard Mole

S1 8:30-10:00
TIP OF THE NOSE AESTHETIC SURGERY
Chairmen: M. Rouif (France), G. Botti (Italy)

- Falling tip / Y. Jallut (France) - Session Manager
- My current Decalogue in shaping the tip in rhinoplasty / E. Robotti (Italy)
- Shaping the tip :progression and logic / E. Robotti (Italy)
- Tip surgery with open approach: a life time experience / G. Aiach (France)
- Rotation control of the nasal tip / S. Haack (Germany)
- Tip surgery with closed approach: a life time experience / Y. Levet (France)
- Positioning of the tip of the nose by techniques of attachment to the nasal septum / A. Lavie (France)

10:00-10:30 Coffee break and visit of the exhibition

10:30-10:50 LECTURE
Facelift : a life experience / Sam T. Hamra (Dallas, USA)

S2 10:50-12:30
LOOK AESTHETIC SURGERY
Chairmen: E. Plot (France), N. Pallua (Germany)

- The look: importance of eyebrow analysis in preoperative assessment / A. Fogli (France) - Session Manager
- The look: the place of browlift by direct approach / M. Pelle Ceravolo (Italy)
- Double eyelid surgery in Asian people and correction of blepharoptosis / S. Takayanagi (Japan)
- Eyelids lipofilling, resection or both? / A. Verpaele (Belgium)
- Understanding canthopexies / G. Botti (Italy)
- Lipostructure of the dark circle area in lower blepharoplasties / S. de Mortillet (France)
- Treatment of lid cheek junction in lower blepharoplasty / C. Bergeret-Galley (France)
- When should a canthopexy be done and which one for the lower lid? / T. Malet (France)

12:30-13:30 Lunch break and visit of the exhibition

13:30-13:45 WELCOMING SPEECH
Yvon Berland (President of the Aix-Marseille University)

S3 13:45-15:15
BREAST IMPLANT COMBINED WITH MASTOPEXY
Chairmen: F. Soulhiard (France), P. Tonnard (Belgium)

- Augmentation and mastopexy: basics that you must know / R. Sinna (France) - Session Manager
- Volume Distribution Pexy-Augmentation / M. Hamdi (Belgium)
- Why periareolar mastopexy with implants is not beloved by many colleagues / M. Pelle Ceravolo (Italy)
- Mastopexy with implant: difficult challenge / N. Bricout (France)
- Mastopexy with implants: a personal approach / C. Botti (Italy)
- Implants and ptosis: a matter of balance / C. Bruant Rodier (France)
- Mammary Implants and mastopexy / D. Casanova (France)
- Implications of Silicone on Capsular Fibrosis / B. Knoll (Germany)
- ALCL and breast implants / J. Fernandez (France)

S4 15:15-16:45
POST-BARIATRIC BODY CONTOURING
Chairmen: S. Choisnard (France), M. Hamdi (Belgium)

- The super body lift / JF. Pascal (France) - Session Manager
- Bodylift: from drawings to surgery / R. Sinna (France)
- Abdominoplasty: the contribution of high superior tension in my practice / B. Dezfoulian (Belgium)
- Power Assisted Liposuction Mammoplasty (PALM) / M. Abboud (Belgium)
- Breast lift after massive weight loss / Ju. Niddam (France)
- Brachioplasty: relationship with lateral thoracic lifting / JF. Pascal (France)
- Combined surgery procedure: gluteal implants and lower body lift / P. Levan (France)

16:45-17:15 Coffee break and visit of the exhibition

S5 17:15-18:45
REGENERATIVE MEDECINE
Chairmen: J. Fernandez (France), A. Verpaele (Belgium)

- Skin Regeneration with Superficial Fat / A. Trivisonno (Italy)
- The Different Planes of Lipografting in the Areas of the Face / N. Pallua (Germany)
- How to prepare and control PRP? / J. Magalon (France)
- Platelet-Rich Plasma preparation with single spin procedure / R. Roche (France)
- Platelet Rich Plasma linked Diced Cartilage: Improvement for Nasal Dorsal Augmentation / A. Mojallal (France)
- SVF Mechanical Harvesting / B. Chaput (France), A. Varin (France)
- Stem cells: indications & regulations in Switzerland / N. Chami (Switzerland)
- Face and hands: Regenerative surgery / G. Magalon (France) - Session Manager

17:00-18:30 ATELIER ALLERGAN
Académie Communication Earfold®
Animée par le Dr Henry Sabatier et l'équipe Business Consultants

Salle 50





Auditorium



8:30-10:00

CHIRURGIE ESTHÉTIQUE DE LA VOÛTE NASALE
VAULT OF THE NOSE AESTHETIC SURGERY

Modérateurs/Chairmen: A. Alliez (France), B. Knoll (Germany)

Nouveaux concepts pour contrôler la voûte ostéocartilagineuse / New concepts to control the osteocartilagenous vault

S. Haack (Germany)

Technique de camouflage du 1/3 moyen / Oblique view of the hump, a camouflage technique for the mid third

JB. Duron (France) - Responsable de session / Session Manager

Spreader flaps et spreader grafts: indications / Spreader flaps and spreader grafts: indications

A. Lavie (France)

Temps osseux et gestion du tiers moyen : intérêt du moteur de rhinosculpture / Bone surgery management for mid-face treatment : interest of the nose sculpting tool

E. Racy (France)

Push down modifié / Modified pushdown technique

G. Drossard (France)

Rhinoplastie : intérêts des sutures cartilagineuses / Rhinoplasty : Benefits of Cartilaginous sutures

F. Duroure (France)

Rhinoplastie injectable / Injectable rhinoplasty

S. Hopping (USA)

Le lifting «Tour Eiffel» du nez / Eiffel Tower nose lift

H. Raspaldo (France)

Remodelage non chirurgical du nez, et renforcement de la pointe / Non surgical Nose reshaping and tip stabilization

L. Lanfranchi (Italy)

10:00-10:30 Pause et visite de l'exposition / Coffee break and visit of the exhibition

10:30-11:30 SYMPOSIUM GALDERMA

D.R.S. Rhinoplastie : aérodynamique active et passive

Intervenant : Luciano Lanfranchi (Italy)

Salle 92



10:30-12:00

CHIRURGIE DE LA SILHOUETTE
BODY CONTOURING AESTHETIC SURGERY

Modérateurs/Chairmen: S. Garson (France), M. Abboud (Belgium)

Augmentation de volume fessier par implants glutéaux : la solution sous-musculaire / Gluteal enlargement with implants: the submuscular solution

F. Petit (France)

Augmentation composite des fesses: implants associés à la greffe adipeuse / Hybrid buttock augmentation: Implants plus fatgrafting

A. Aslani (Spain)

Augmentation des fesses : diminuer le taux de complications tout en améliorant le résultat esthétique / Gluteal Augmentation: Reducing Complication Rates and Improving Aesthetic Outcomes

K. Andjelkov (Serbia)

Chirurgie secondaire des fesses / Buttocks Revision Surgery

R. Abs (France) - Responsable de session / Session Manager

Augmentation des fesses par greffe adipeuse: considérations ethniques / Buttocks augmentation with fat graft. Ethnic considerations

G. Zakine (France)

Décès suite à des lipoinjections glutéales, ce que nous devons changer / Deaths Secondary to Gluteal Lipoinjection: What we must change

LC. Camarena (Mexico)

La gravure abdominale : une nouvelle technique pour redessiner le corps de l'homme / Abdominal etching: a new technique for male body contouring

Je. Niddam (France)

12:00-12:15 INTERVENTION / PRESENTATION

Michel Stricker (Marseille, France)

12:30 DÉFILÉ EMBODY

Hall d'exposition

12:15-13:30 Pause déjeuner et visite de l'exposition / Lunch break and visit of the exhibition

12:00-12:30 ATELIER FILORGA

ART FILLER et la profilosculpture

Christophe Desouches (France)

Salle 50

Auditorium

13:30-15:00

S8

MÉDECINE ESTHÉTIQUE
AESTHETIC MEDECINE

Modérateur/Chairman: B. Mole (France), A. Tenenbaum (Switzerland)

Le leadership de l'esthétique / The aesthetic leadership
R. Abs (France)

Fils tenseurs permanents : comment sont-ils devenus un vrai lifting ? /
Permanent suspension threads: how did they become a facelift ?
JP. Foumentèze (France)

Suspension sourcil et cou par Elasticom / Eyebrow and neck suspensions with Elasticom
J. Rahmé (France)

Volumétrie : prise en charge globale du visage / Volume of the face: overall management of the face
JL. Jauffret (France) - Responsable de session / Session Manager

Reduire la douleur lors des injections faciales : la theorie du «Gate Control» / Pain reduction in facial injections
(using the gate control theory)
C. Oppikofer (Switzerland)

Quel Peeling pour quelle indication ? / Which peel is best indicated?
ML. Pelletier (France)

La radio fréquence pixellisée associée aux ultrasons: un traitement personnalisé pour la peau /
Pixelised Radiofrequency and ultrasounds : a personalised skin treatment
V. Pons (France)

Remise en tension cutanée par US: est-ce efficace, durable, rentable ? /
Skin tightening with ultrasounds: is it effective, lasting, profitable ?
A. Fabié Boulard (France)

> TRAVAUX SCIENTIFIQUES EN COLLABORATION SOFCEP/ INDUSTRIE
JOINT SCIENTIFIC WORKS SOFCEP/ INDUSTRY

Evaluation de l'usage d'Emervel en post lifting : résultats préliminaires / Evaluation of the use of Emervel
after lifting: preliminary results
T. Van Hemelryck (France), A. Azencot (France)

15:00-16:30

S9

SESSION JURIDIQUE
LEGAL SESSION

Modérateurs/Chairmen: J. Saboye (France), G. Flageul (France)

Chronique d'une expertise judiciaire pour nécrose des plaques aréolo-mamelonnaires
Chronicle of a forensic investigation about a case of PAM necrosis

Le narrateur / The rapporteur
J. Saboye (France) - Responsable de session / Session Manager

L'avocat de la patiente / The patient's lawyer
Me F. Douchez (France)

L'avocat du chirurgien / The surgeon's lawyer
Me G. Lacoeylle (France)

L'expert judiciaire / The forensic expert
G. Flageul (France)

Validation des acquis d'expérience (VAE) de l'aide opératoire (IBODE) / Validation of acquired experience of
the operating room nurse
JL. Jauffret (France)

L'application Plastirisq / the Plastirisq application
S. Garson (France)

15:00-15:30 ATELIER ALMA LASERS

Le Legato III, seule et unique combinaison de prise en charge des imperfections cutanées
et du vieillissement. L'outil complémentaire indispensable du chirurgien / The Legato III,
the only and unique anti-aging skin combination, the essential complementary tool
of the surgeon
Intervenant : Yann Grangier (France)

Salle 50

Alma
Lasers™

16:30-17:00 Pause et visite de l'exposition / Coffee break and visit of the exhibition

17:00-18:00 SYMPOSIUM ALLERGAN

Diagnostiquer et proposer un plan de traitement dans l'approche globale
du rajeunissement facial
Intervenants : Marie-Jeanne Miniconi (France), Jean-Luc Jauffret (France),
Charles Volpei (France)

Salle 120

Allergan



Auditorium



17:00-18:30

17:00 1/ CHIRURGIE INTIME CHEZ L'HOMME

MALE INTIMATE SURGERY

Modérateurs/Chairmen: C. Desouches (France) - Responsable de session / Session Manager,
N. Chami (Belgium)

Retentissement psychologique de la taille du pénis chez l'homme /
The psychological repercussions of penis size in male subjects
D. Draï (France)

Pénoplastie médicale / Drug enhanced penoplasty
R. Diacakis (France)

Allongement du pénis / Penile lengthening
S. Abraham (France)

Lipomodelage du pénis / Penis lipofiling
M. Brambilla (Italy)

17:35 2/ CHIRURGIE INTIME CHEZ LA FEMME

FEMALE INTIMATE SURGERY

Modérateurs/Chairmen: C. Baptista (France), A. Kalaaji (Norway)

Nymphoplastie secondaire : Identification des échecs des opérations de nymphoplastie et réparation
secondaire. A propos de 30 cas / Revision nymphoplasty: Identifying nymphoplasty failures and managing
revision surgery. About 30 cases
S. Smarrito (France) - Responsable de session / Session Manager

Anatomie de l'appareil génital externe féminin, application pratique / Anatomy of the female external genital
organ, practical application
P. Garcia (France)

Nymphoplastie : nouvel algorithme chirurgical / Nymphoplasty: new surgical algorithm
S. Smarrito (France)

Nymphoplastie secondaire / Secondary Nymphoplasty
S. Smarrito (France)

17:55 3/ TECHNIQUES DE GREFFE CAPILLAIRE
HAIR TRANSPLANT PROCEDURES

Modérateurs/Chairmen: T. Colson (France), B. Salazard (France)

La place de la FUT dans la transplantation capillaire en 2017 / The role of FUT in 2017
P. Favoli (France) - Responsable de session / Session Manager

Les bases de la FUE / Basics of FUE
P. Ginouves (France)

L'Association FUE et PRP dans le Traitement de l'alopecie / Combining FUE and PRP for the treatment of alopecia
T. Marival (France)

Utilisation du pistolet injecteur U225 pour le PRP en thérapeutique capillaire / Using the U225 mesogun for
PRP injections in hair care
G. Lemierre (France)

18:30 ASSEMBLÉE GÉNÉRALE SOFCEP

Notes

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Auditorium

8:00-8:20 TABLE RONDE ACTUALITÉS / LAST UPDATES ROUND TABLE

Texturation des implants mammaires et Lymphome Anaplasique à Grandes Cellules (LAGC) : Conduite à tenir
Breast Implant Texture and Large Cell Anaplastic Lymphoma : what to do?

Modérateur : Richard Abs (France)

Intervenants : E. Delay, Ch. Volpei, N. Bricout (France), Ch. Botti, M. Salgarello (Italy), A. Verpaele (Belgium)



8:30-10:00

CHIRURGIE ESTHÉTIQUE DU SEIN ET DU VENTRE
BREAST AND ABDOMEN AESTHETIC SURGERY

Modérateurs/Chairmen: T. Van Hemelryck (France) - Responsable de session / Session Manager,
C. Botti (Italy)



Gynécomastie: mastectomie et réduction aréolaire simultanées avec cicatrice discrète et minime / *Gynecomastia: Simultaneous Subcutaneous Mastectomy And Areolar Reduction With Minimal Inconspicuous Scarring*
B. Atiyeh (Beirut, Lebanon)

Un nouveau concept le pédicule fonctionnel / *A new concept the functional pedicle*
R. Moufarrège (Canada)

Réduction mammaire du pédicule supéro-interne à partir du sillon / *Septum-based supermedial pedicle reduction mammoplasty*
M. Saad (Egypt)

Mastopexie avec ou sans prothèses mammaires, technique et résultats / *Mastopexy with and without implants, technique and results*
P. Audi (Lebanon)

Abdominoplastie et chirurgie ambulatoire / *Abdominoplasty in the OPD*
F. Souliard (France)

Technique personnelle de transposition ombilicale en abdominoplastie / *Personal technique of umbilical transposition in abdominoplasty*
S. Houimli Charfeddine (Tunisia)

Abdominoplastie en « fleur de Lys » / « Fleur-de-lys »- shaped abdominoplasty
M. Anous (USA)

Analyse rétrospective de l'efficacité d'une détection pré opératoire de cotinine urinaire sur les complications post opératoires d'une abdominoplastie / *A retrospective analysis about the interest of preoperative urine cotinine testing to avoid postoperative complications of abdominoplasty*
F. Delaunay (France)

10:00-10:30 Pause et visite de l'exposition / Coffee break and visit of the exhibition

10:30-10:45 INTERVENTION / PRESENTATION
F. Mazon (France)



10:45-12:15

CHIRURGIE MAMMAIRE
BREAST AESTHETIC SURGERY

Modérateur/Chairman: A. Azencot (France), B. Atiyeh (Lebanon)

Problématique des sillons sous-mammaires (SSM) difficiles / *The issue of difficult inframammary folds*
C. Volpei (France) - Responsable de session / Session Manager

Anatomie du SSM : les techniques de fixation / *Anatomy of the inframammary fold : fixation techniques*
B. Chignon Sicard (France)

Eviter la «le double bubble» et le creux profond : une ré-évaluation du SSM et son implication pour le chirurgien / *Stay out of double bubble and bottoming out: IMF Anatomy reappraisal & surgical implication*
M. Salgarello (Italy)

Avec le SSM : tricher c'est pas gagné ! / *Cheaters never win when it comes to the IMF*
N. Bricout (France)

SSM & lipomodélage / *IMF and lipomodelling*
E. Delay (France)

Cure de ptose et lipomodélage / *Ptosis treatment and lipomodelling*
N. Gounot (France)

Augmentation mammaire de première intention avec greffe de graisse autologue / *Primary Aesthetic Breast Augmentation using Autologous Fat Grafting*
A. Kalaaji (Norway)

Augmentation mammaire à visée esthétique au moyen de graisse autologue après explantation de prothèse / *Aesthetic Breast Augmentation using Autologous Fat Grafting after implant removal*
R. Khouri (USA)

Lipofilling du sein / *Breast Lipofilling*
D. Del Vecchio (USA)

12:00-12:30 ATELIER SINCLAIR

SILHOUETTE SOFT®, l'intérêt des fils tenseurs à cônes bidirectionnels dans votre pratique
Intervenante : Frédérique Olivier Masveyraud (France)
Modérateur : Richard Abs (France)

Salle 50



12:00-13:30 Pause déjeuner et visite de l'exposition / Lunch break and visit of the exhibition

Auditorium

13:30-15:00

S13

SESSION INNOVATION - INNOVATION SESSION

Modérateurs/Chairmen: R. Selinger (France) - Responsable de session / Session Manager, S. Hopping (USA)

Gluteoplastie médicale isovolumétrique immédiate par myoplastie et myopexie chimiques (Techniques Endopeel) / Scarless immediate not surgical isovolumetric gluteoplasty by chemical myoplasty (Endopeel Techniques)
A. Tenenbaum (Switzerland)

Lecture optique, non invasive, de l'histologie cutanée / Non invasive optical reading of skin histology
A. Barut (France)

M101 un transporteur d'oxygène universel, pour de multiples applications thérapeutiques / M101 A universal oxygen transporter for several therapeutical applications
F. Zal (France)

Otoplastie mini-invasive : résultats de 100 implants Earfold sur une période de 10 mois / Minimally invasive otoplasty: results of 100 Earfold implants over a 10 month period
A. Marchac (France)

Otoplastie demandes inhabituelles / Otoplasty, unusual requests
E. Sorrel Dejerine (France)

Traitement durable de la cellulite grâce au dispositif CELLFINA® / Long lasting treatment of cellulite with Cellfina® system
Noel Schartz (France)

L'innovation dans la chirurgie des implants mammaires - Le concept du gel Diagon / Innovation in Breast Implant Surgery - The Diagon Gel Concept
R. Chioibas (Romania)

Le niveau de la cicatrice d'abdominoplastie / Abdominoplasty scar level
S. Saad (Liban)

Lifting du haut du visage avec remodelage osseux : nouvelle technique d'aplanissement des reliefs excessifs / Facelift of the upper third with sculpture and bony contouring for aesthetic purposes: A new approach to smooth out major bulging
G. Franchi (France)

14:00-15:00 ATELIER ZELTIQ

Coolsculpting : La Science au service de l'Efficacité et de la Sécurité
Speaker : Jean-Michel Mazer (Paris)

Salle 36



14:00-15:00 ATELIER VIVACY

Volumétrie faciale et injections : de l'anatomie aux évolutions techniques / Facial volumisation and injections: from anatomy to the evolution of techniques, Benjamin Ascher (France)
Rajeunissement facial au masculin avec les produits de comblement STYLAGE® / Male Facial Rejuvenation with STYLAGE® dermal fillers, Nimrod Friedman (Israël)

De la médecine esthétique à la chirurgie intime féminine, intérêt d'un acide hyaluronique dédié : DESIRIAL® / From aesthetic medicine to the female intimate surgery, the interest of a dedicated hyaluronic acid: DESIRIAL®, Catherine Bergeret-Galley (France)

Salle 50



15:00-16:30

S14

SESSION IMCAS - IMCAS SESSION

APPROCHES MINIMALES INVASIVES DE LA REGION SOUS MENTONNIÈRE
A MINIMALLY INVASIVE APPROACH OF THE SUBMENTAL AREA

Modérateurs/Chairmen: G. Vitale (France), P. Tonnard (Belgium)

L'art de sculpter naturellement un visage avec des fillers / The art of natural facial sculpturing with fillers
N. Friedman (Israel)

Anatomie des zones dangereuses / Anatomy of risky areas
P. Kestemont (France)

Anatomie du 1/3 moyen pour la chirurgie ou les infiltrations / Anatomical review of the mid face for surgery or infiltrations
J. Beut (Spain)

La place des fils est elle raisonnable? / Is there reason in using threads?
B. Mole (France)

Rajeunissement facial : de la chirurgie aux fils tenseurs / Facial rejuvenation: from surgery to threads and sutures
B. Cornette de St Cyr (France)

Indication du lipofilling et du PRP / Indications for lipofilling and PRP
S. Garson (France)

La lipolyse médicale cervicale : un nouveau procédé / Medical treatment for neck lipolysis: a new process
N. Georgieu (France)

Rôle des injectables lipolytiques et de la radio fréquence / The role of lipolytic injectables and radiofrequency
B. Ascher (France) - Responsable de session / Session Manager

16:30-17:00 Pause et visite de l'exposition / Coffee break and visit of the exhibition

17:00-18:30

S15

LA CHIRURGIE ESTHÉTIQUE DU SOURIRE
SMILE AESTHETIC SURGERY

Modérateurs/Chairmen: P. Nguyen (France), S. Takayanagi (Japan)

Lifting cervical avec fixation hyoplatysmale / Hyoplatysmal Fixation Neck Lift
C. Le Louarn (France)

Le cou: le lift vertical profond / Deep vertical lift: the neck
A. Bonnefon (France)

Lifting cervical : du Giampapa «revisité» au corset digastrique ; importance du CMAS. Ligament / Neck Lift : from revisited « Giampapa » to digastric corset the CMAS ligament's value
D. Labbé, M. Rouif, P. Guerreschie (France)



SAMEDI 3 JUIN
SATURDAY JUNE 3RD

Auditorium

Que Penser de la Trans section Totale Platysmale par Tunnelling ? /
What about the total platysmal transection with the tunneling technique ?
C. Marinetti (France) - Responsable de session / Session Manager

Rajeunissement des lèvres, plus qu'un filler / Lip rejuvenation: more than a filler
P. Tonnard (Belgium)

Lifting cervical, quelles techniques pour des suites opératoires simples ? /
Neck lift : which techniques for an easy post-op course?
F. Germain (France)

Lifting Cervical, le Dual Plane Face Lift Concept / Lifting Cervical, the Dual Plane Face Lift Concept
H. Delmar (France)

Lifting cervico-facial composite / Composite face and neck lift
S. Harbon (France)

Toxine botulique et platysma / Botulinum Toxin & Platysma
C. Volpei (France), MJ. Miniconi (France)

Cordes platysmales ; comment éviter leur persistance après un lifting cervico-facial /
Platysmal chords : how to avoid their relapse after following face and neck lift
F. Rivoalan (France)

DECLARATION DE CONFLIT D'INTERET AVEC LES PRÉSENTATIONS EFFECTUÉES

N'ont déclaré aucun conflit d'intérêt/ No conflict disclosed

Richard ABS
Sylvie ABRAHAM
Gilbert AIACH
Katarina ANDJELKOV
Maher ANOUS
Benjamin ASCHER
Alexander ASLANI
Bechara ATIEH
Paul AUDI
Armand AZENCOT
Alexandros BADER
Claire BAPTISTA
Anais BARUT
Catherine BERGRET GALLEY
Javier BEUT
Alain BONNEFON
Massimiliano BRAMBILLA
Catherine BRUANT RODIER
Lázaro CARDENAS CAMARENA
Benoit CHAPUT
Bérengère CHIGNON SICARD
Thomas COLSON
Bernard CORNETTE DE ST CYR
Stéphane DE MORTILLET
Flore DELAUNAY
Emmanuel DELAY
Christophe DESOUCHES
Bahram DEZFOULIAN
Frédéric DOUCHEZ
Delphine DRAI

Jean-Brice DURON
Frédéric DUROURE
Aurélien FABIE BOULARD
Patrice FAVOLI
Jonathan FERNANDEZ
Gérard FLAGEUL
Alain FOGLI
Nimrod FRIEDMAN
Philippe GARCIA
Sébastien GARSON
Frédéric GERMAIN
Philippe GINOUVES
Nicolas GOUNOT
Sebastian HAACK
Moustapha HAMD
Sylvain HARBON
Steven B. HOPPING
Yves JALLUT
Amin KALAAJI
Bianca KNOLL
Daniel LABBE
Georges LACOEUILHE
Antoine LAVIE
Guillaume LÉMIERRE
Philippe LEVAN
Yann LEVET
Jérémy MAGALON
Talía MARIVAL
Ali MOJALLAL
Bernard MOLE

Richard MOUFARREGE
Jérémy NIDDAM
Claude OPIKOFER
Norbert PALLUA
Mario PELLE CERAVOLO
Marie-Laure PELLETIER
François PETIT
Eric PLOT
Virginie PONS
Hervé RASPALDO
Frédéric RIVOALAN
Enrico ROBOTTI
Mohamed SAAD SADAKA
Jacques SABOYE
Marzia SALGARELLO
Rami SELINGER
Raphael SINNA
Stéphane SMARRITO
Eric SOREL DEJERINE
François SOULHIARD
Susumu TAKAYANAGI
Patrick TONNARD
Angelo TRIVISONNO
Thierry VAN HEMELRYCK
Alexis VERPAELE
Gilbert VITALE
Charles VOLPEI
Franck ZAL

N'ont rien déclaré / No disclosure

Antoine ALLIEZ
Chiara BOTTI
Giovanni BOTTI
Dominique CASANOVA
Stéphane CHOISNARD
Henry DELMAR
Daniel DELVECCHIO
Guillaume DROSSARD
Jean-Luc JAUFFRET

Ont déclaré un conflit d'intérêt / Disclosed conflict of

Nathalie BRICOUT
Nicolas CHAMI
Richard DIACAKIS
Jean-Paul FOUENTEZE
Nicolas GEORGIEU
Roger KHOURI
Talía MARIVAL
Emmanuel RACY
Régis ROCHE
Michel ROUIF
Alain TENENBAUM
Alexis VERPAELE
Gilbert ZAKINE

Consultante SEBBIN / NUSIL
On the Plastic Advisory Board of the Swiss
Stem Cell Foundation (no royalties)
VIVACY
Expert auprès de Thread and Lift
ALLERGAN
Lipografter - Fat grafting device
ARTHREX PROTEAL
BIEN AIR (SWITZERLAND)
STEMCIS
GCAesthetics, UrgoTouch
Inventeur Endopeel (no royalties)
TULIP COMPANY: royalties for instruments
MERZ

STYLAGE®

IPN-Like TECHNOLOGY
BREVETÉE

ACIDE HYALURONIQUE + ANTIOXYDANT



Restauration et Création de Volume

VIVACY®
PARIS

FABRIQUÉ EN FRANCE

PIDC206vB (11.2016) - 1611VIVACYPM003

Dispositifs Médicaux de Classe III (CE 0344), non remboursables. Les produits Stylage® XXL sont destinés à la restauration ou à l'augmentation des volumes du visage. Les produits Stylage® XL sont destinés à la restauration ou à l'augmentation des volumes du visage et au comblement des dépressions cutanées. L'injection doit être réalisée par un praticien légalement habilité et formé aux techniques d'injection d'implants. Lire attentivement la notice avant utilisation. Parmi les effets indésirables (liste non exhaustive) peuvent apparaître : inflammation, rougeur, œdème, douleur, érythème, induration, nodule, coloration ou décoloration, hématome. Le traitement par produit de comblement peut nécessiter plusieurs retouches dans le temps pour atteindre la correction souhaitée. Fabricant : Laboratoires Vivacy.



Contact Organisation Contact Organisation

> Contact Inscriptions / Registrations



12, rue Nazareth
31000 TOULOUSE
sofcep@vous-et-nous.com

> Contact Sponsors et Partenaires / Sponsors and Partners



44 Bd. Périer -13008 Marseille
Tél. : +33 (0)4 91 94 54 72
Fax : +33 (0)4 91 94 30 33

• **Charlotte MARTIN**
Tél. : +33 (0)6 29 89 65 82
charlotte.martin@eventime-group.com

Hébergement Accommodation



• **Marion RICARD**
Tél. : +33 (0)7 76 05 88 52
marion.ricard@eventime-group.com

Lieu / Venue

Palais du Pharo
58, boulevard Charles Livon
13007 Marseille

DPC - Développement Professionnel Continu

> Votre DPC validé lors du congrès SOFCEP à Marseille du 1^{er} au 3 juin 2017 !

Le développement professionnel continu est obligatoire pour tous les professionnels de santé depuis le 1^{er} janvier 2014 (une action par an au minimum). Nous vous proposons de valider celui-ci à l'occasion de votre participation au congrès SOFCEP, en collaboration avec DA3P.

Renseignements à l'accueil du congrès
Inscriptions sur le site : <http://mondpc.da3p.fr/sofcep2017>

DINER DU CONGRES / CONGRESS DINNER

Vendredi 2 juin 2017 / Friday June, 2nd 2017

Le Comité d'Organisation de la SOFCEP a le plaisir de vous convier au Dîner du Congrès qui aura lieu au Fort Ganteaume pour une soirée entre ciel et mer.
Cocktail apéritif aux couleurs Marseillaises, dîner panoramique avec vue sur le Vieux Port et soirée dansante aux accents Corses avec Jean Menconi et ses musiciens!

Nous vous attendons nombreux !

*The SOFCEP Organising Committee is pleased to welcome you to the Congress Dinner at the Fort Ganteaume for an evening between sky and sea.
Typical Marseillais-style Cocktail, panoramic dinner overlooking the Vieux Port and dancing party with Jean Menconi's band and Corses sonorities.
We look forward to see you there!*



FORT GANTEAUME

Diner du Congrès

20h00 - Rendez-vous sur place / 8:00 pm - on-site meeting point
* 2 bd. charles livon - 13007 marseille
140€TTC • Tarif par participant / Price per person

Appli iphone / ipad / Android

Voici les deux URLs à utiliser pour les QR Codes des applications Sofcep iPhone et Android

iPhone:
<http://actived.fr/sofcep-ios.php>

Android:
<http://actived.fr/sofcep-android.php>



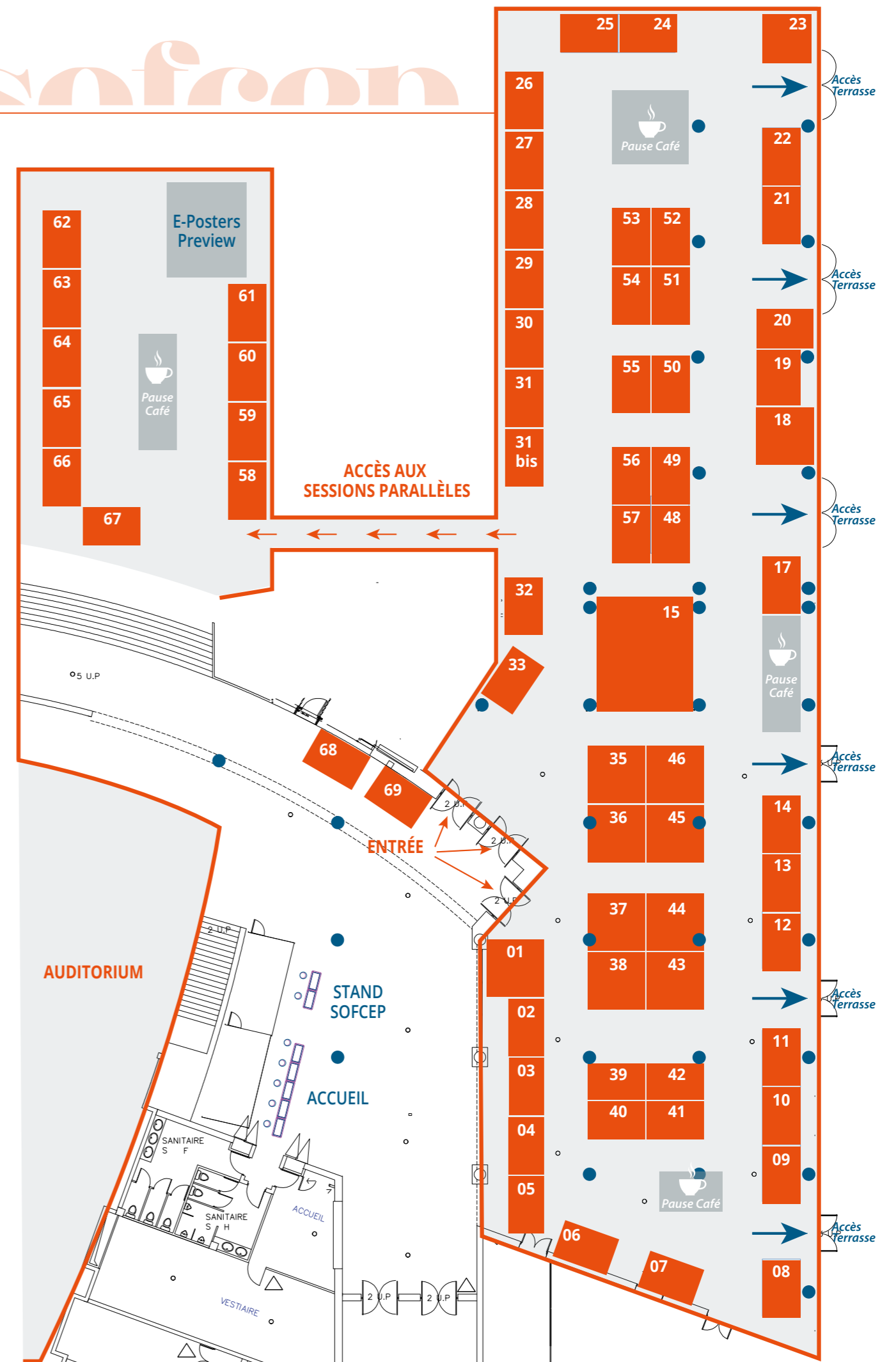
PLAN D'EXPOSITION

EXHIBITION FLOOR MAP



LISTE DES EXPOSANTS / EXHIBITORS LIST

| | | | |
|---|----------|-------------------------------------|-------|
| 1 ST SURGICONCEPT / SRING THREAD | 23 | LABORATOIRES FILORGA | 45 |
| ACTION AUTOMOBILE | 64 | LABORATOIRES GENEVRIER | 36 |
| ADIPSCULPT | 29 | LABORATOIRES URGO | 19 |
| AIR LIQUIDE | 30 | LABORATOIRES VIVACY | 32 |
| ALLERGAN | 35/46 | LA ROCHE POSAY | 65 |
| ALMA LASERS | 10 | LIPOSALES | 31 |
| ARTHREX | .1 | MACSF | 11 |
| BROTHIER | 61 | MD SKIN SOLUTION | 69 |
| BTL | 14 | MEDICAL Z | 33 |
| CABINET BRANCHET | 38 | MERZ AESTHETICS | 55/50 |
| CERECARE | 26 | MESOESTETIC | 67 |
| CITADELLES ET MAZENOD | 63 | MON DOCTEUR | 25 |
| CROMA | 40 | MOSTLEDS | 13 |
| CYNOSURE | 9 | MOTIVA | 21/22 |
| DELEO | 56/57 | NEEDLE CONCEPT | 39 |
| DISTRILASER | 3 | PHARMATECH | 5 |
| EMBODY | 18 | PIERRE FABRE DERMO COSMETIQUE | 66 |
| ENEOMEY | 27 | POLYTECH | 37/44 |
| GALDERMA | 51/54 | POURET MEDICAL | 68 |
| GAP SANTE | 60 | QUANTIFICARE | 20 |
| GC AESTHETICS / EUROSILICONE | 15 | REGEN LAB. | 6 |
| GROUPE SEBBIN | 17/48/49 | RP CONSEIL | 8 |
| HSBC | 62 | SINCLAIR PHARMACEUTICALS LTD | 24 |
| I DOCTOR | 12 | SPEGA MEDICAL | 4 |
| IMCAS | 58 | SYNERON CANDELA | 2 |
| INDIBA DEEP CARE | 7 | TEOXANE | 41 |
| ISAPS | 59 | UNIVERSALESOFT | 43 |
| LABORATOIRES ALLIANCE PHARMA | 28 | VENUS CONCEPT | 42 |
| LABORATOIRES ARION | 52/53 | ZELTIQ | 31bis |



La SOFCEP remercie l'ensemble de ses sponsors et partenaires pour leur soutien

The SOFCEP would like to thank the following companies for their support



SPONSORS DIAMANT



SPONSOR ARGENT



SPONSORS



sofcep

Société Française des Chirurgiens Esthétiques Plasticiens
French Society of Aesthetic Plastic Surgeons

ENGLISH TRANSLATION
AVAILABLE
FOR ALL SESSIONS



31

ème
th Congrès
Congress

Lyon 2018

CITÉ DES CONGRÈS

31 MAI / MAY 31st
ISAPS SYMPOSIUM

1-2 JUIN / JUNE 1-2
CONGRÈS SOFCEP
SOFCEP CONGRESS

PRÉSIDENT / PRESIDENT :
GILBERT VITALE



LES MAÎTRES & LES ÉLÈVES MASTERS & FELLOWS

Inscriptions, Informations générales
Registration, general information



12 Rue Nazareth - 31000 Toulouse
Tel. : +33 (0)5 34 31 01 34
Sofcep@vous-et-nous.com

Informations partenaires,
programme scientifique, logistique
Partners information,
Scientific Programme, Logistics



44 Bd. Périer - 13008 Marseille
Tel. : +33 (0)4 91 94 54 72
sofcep@eventime-group.com

www.congres-sofcep.org





VOTRE PARTENAIRE EN AUGMENTATION ET RECONSTRUCTION MAMMAIRE

NAGÔR



EUROSILICONE



Donner le choix à chacune de vos patientes



Pour en savoir plus, rendez-nous visite dans le Hall d'Exhibition stand 15.

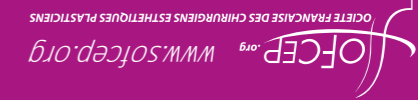
www.gcaesthetics.com

Informations partenaires,
programme scientifique, logistique
Partners, Scientific Programme, Logistics

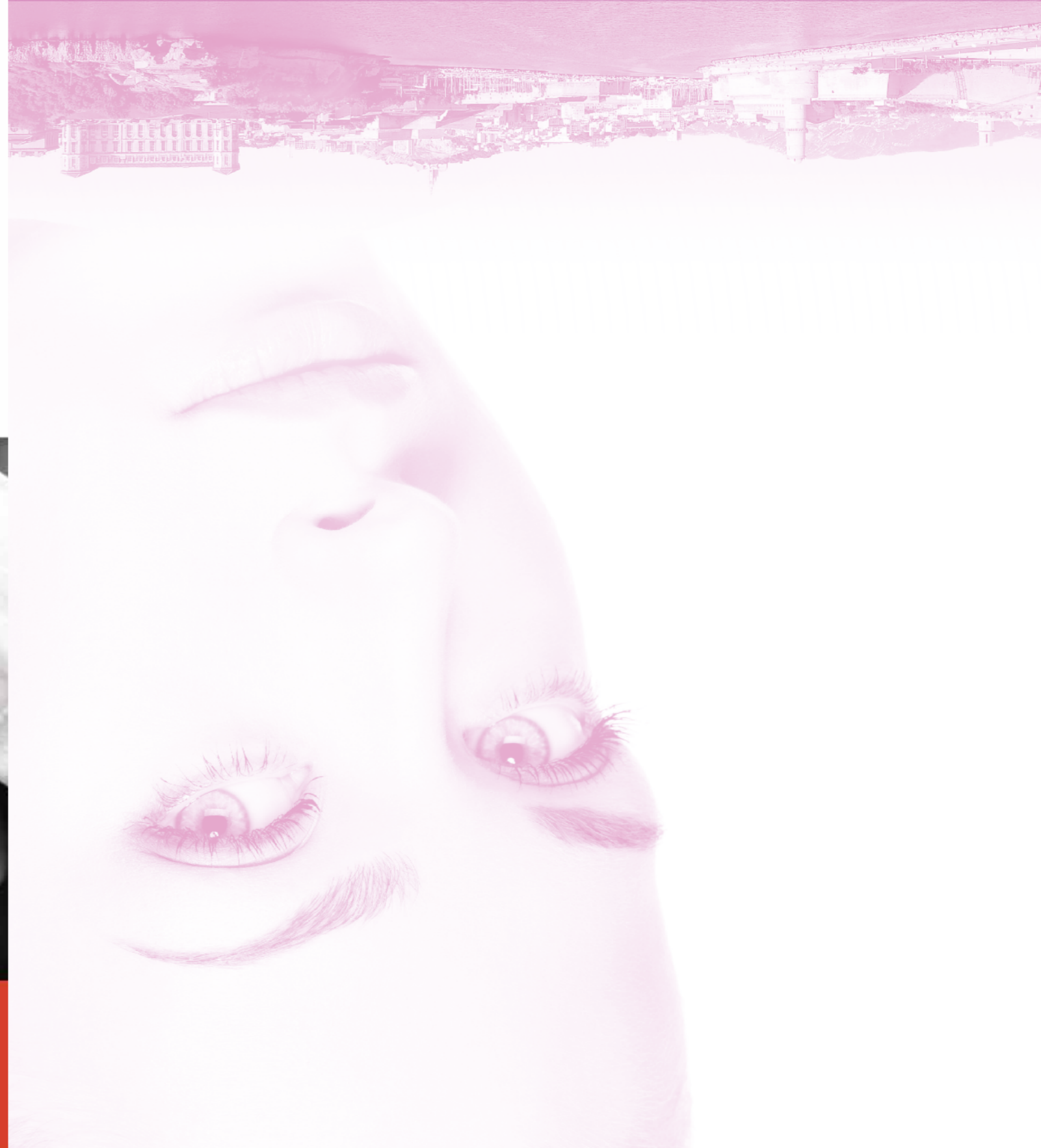


44 Bd. Périer - 13008 Marseille
Tel. : +33 (0)4 91 94 54 72
sofcep@eventime-group.com

Inscriptions, Informations générales
Registration, general information



12 Rue Nazareth - 31000 Toulouse
Tel. : +33 (0)5 34 31 01 34
Sofcep@vous-et-nous.com



VENDREDI 2 JUN 2017 / 08h30-18h00



8h30 // Session technique - Salle 120

> L'augmentation mammaire en France en 2017
 Christophe GOMES, Responsable des études cliniques (SEBBIN)

Objectifs :
 - Connaître les grandes lignes de l'histoire des implants mammaires
 - Comprendre le principe de fabrication des implants mammaires
 - Connaître les principaux types d'implants mammaires (gel/sérum, lisse/texturé, ronde/anatomique), leurs avantages et inconvénients, leurs indications
 - Connaître les principales techniques chirurgicales, leurs avantages et inconvénients
 - Connaître la technique du transfert de graisse autologue, utilisée seule ou en combinaison avec des implants
 - Connaître quelques chiffres clé (nombre d'augmentation et reconstructions mammaires par an etc....)



8h30-9h30

> Intérêt de la compression postopératoire

Yann ZAGAME (Medical Z)

Objectif :
 - Améliorer les connaissances théoriques et pratiques sur les vêtements compressifs afin de sekunder efficacement le chirurgien dans l'information au patient



9h30-10h00

10:00-10:30 Pause et visite de l'exposition

10h30 // Session développement personnel - Salle 120

> Tirer les bénéfices du conflit en comprenant leur dynamique
 Laetitia SLOUS, Fabienne TISSIE, Sophie FAGNY (Allergan)



10h30-12h30

Objectifs :
 - Fournir une approche pratique et des pistes d'amélioration de la gestion du conflit dans un environnement professionnel
 - Prendre conscience de sa propre méthode de fonctionnement et de ses axes d'amélioration

12:00-13:30 Pause déjeuner et visite de l'exposition

> Fait il avoir peur de changer ? La résistance au changement est-elle incontournable ? (Galderma)
 Evelyne STAWICKI



14h00-16h00

Objectifs :
 - Mieux comprendre les réactions humaines face au changement
 - Appréhender le paradoxe du changement : entre stabilité et évolution permanente
 - Comment passer de l'aversion à la perte à l'adhésion au changement ?

16:00-16:30 Pause et visite de l'exposition

16h30 // Session administrative - Salle 92

> La check-list est elle transposable au cabinet ? Identitovigilance, postures et installations opératoires, erreurs de site
 Jean-Pierre REYNAUD, Chef de Pôle de Chirurgie Plastique et Esthétique, Assistant Conseil (CABINET BRANCHET)



16h30-17h30

Objectifs :
 - Guider et conseiller les assistantes dans leurs tâches participatives à l'activité chirurgicale, elles même adossées aux obligations réglementaires des chirurgiens en matière de prévention des risques opératoires et de la tenue des éléments administratifs et techniques

> Décret Ibode et délégation de tâches

17h30-18h00

> Le patient acteur de sa cicatrice
 Bénédicte Dallemagne, (LA ROCHE-POSAY)



- Transmettre aux assistantes le cadre post acte (hygiène, auto massage, etc.)



SAMEDI 3 JUN 2017 / 08h30-13h00

8h30 // Session «l'assistante de demain» - Salle 92

> Titre : L'assistante de demain sera le moteur de croissance des cabinets médicaux en esthétique.
 Romain RENARD, Responsable marketing (MERZ AESTHETICS)

Objectifs :
 Décrypter les rôles de l'assistante de demain, les compétences à acquérir et les outils à maîtriser



8h30-9h00

> L'assistante, atout de développement du cabinet: comment proposer des protocoles de qualité de peau
 Valérie PHILIPPON (FILORGA)



9h00-9h30

Objectifs :
 - Savoir identifier les besoins de la patiente
 - Savoir proposer des actes complémentaires à ceux du médecin
 - Prise en charge cosmétique en relais des soins esthétiques



9h30-10h00

> L'assistante parfaite dans le domaine des injections
 Christine BILLETTA, Directrice de la Formation des Ventes et de la Formation (LABORATOIRES VIVACY)

Objectifs :
 Une bonne préparation des patientes, avant les injections (questionnaire, démaquillage, installation des patientes), l'assistant efficace du Médecin lors des injections, le post-op des patientes (informations patientes, maquillage, conseils)
Le but : satisfaitre au mieux la patiente, éviter les surprises de dernières minutes et les effets secondaires post-injections le mieux possible et assurer un gain de temps pour le praticien

10:00-10:30 Pause et visite de l'exposition

10h30 // Session communication - Salle 92

> L'optimisation de votre communication digitale, du praticien au personal branding
 Thomas JOSSE (Community Manager, Blogueur)



10h30

Objectifs :
 - Former / informer le praticien sur les enjeux d'être présent sur les différents médias sociaux, et l'art de communiquer de manière positive afin de promouvoir la désirabilité de son cabinet vis à vis des patients

> L'assistante : l'atout communication du cabinet auprès des patients et 1^{er} interlocuteur de la presse
 Patricia BENITAH, Responsable agence de communication (PB COMMUNICATION)



11h00

Objectifs :
 - Appréhender et optimiser les répercutions dans la presse
 - Les bons outils pour une veille médias efficace
 - Pourquoi et comment réaliser une revue de presse
 - Comment réagir aux appels des journalistes en général et en cas de bad buzz média

11h30 // Session... détente! - Salle 92

> Gestion du stress - introduction à la méditation pleine conscience ou Mindfulness
 Didier LE MABIC, Coach en entreprise, Docteur en psychopathologie à Marseille



11h30-12h30

Objectifs :
 - Identifier son propre mode réactionnel pour gérer son stress
 - Permettre aux professionnels d'identifier l'origine et les conséquences stressantes rencontrées dans la pratique soignante
 - Prendre du recul sur les situations vécues, comprendre les mécanismes en jeu et élaborer des réponses individuelles et d'équipe satisfaisant les notions de compétence, de performance et de mieux être au travail
 - Utiliser des outils de gestion du stress type pleine conscience

PROGRAMME

www.congres-sofcep.org



L'ASSISTANTE AU COEUR DE LA RELATION PATIENT :
DE LA TECHNIQUE AU DEVELOPPEMENT PERSONNEL



2-3 JUN / JUNE 2-3, 2017
JOURNÉES
DES ASSISTANTES
PALAIS DU PHARO



Capitale de l'esthétique
en Méditerranée
The Capital of Aesthetics
in the Mediterranean

30^{ème} Congrès
Congrès
MARSEILLE 2017

Société Française des Chirugiens Esthétiques Plasticiens
French Society of Aesthetic Plastic Surgeons

sofcep

